

Leïla fille de Gomorrhe

mercredi 18 novembre 2009

Istanbul danse avec l'ennemi. C'est l'occupation après la Grande Guerre. Dans un Empire ottoman démantelé, ne subsiste que ce lambeau. Et bien que détestés, les occupants alliés - anglais, français, italiens - fascinent.

Accumulant conquêtes et prestige, la belle Leïla mène une vie mondaine tumultueuse. Entre le capitaine Jackson Read et son fiancé Necdet, son cœur hésite. Se brûlant les ailes au contact d'un Occident dévoyé, Leïla devient alors la proie idéale d'une époque trouble.

De soirées en rencontres, de débauches en désillusions, les destins se croisent : madame Jimson, Nermin, Marlow, Miss Moore, Azize Hanîm... Autant de personnages qui s'enivrent de bonheurs futiles et opportunistes.

Mais qu'advient-il d'eux ? De ces Turcs, de ces Anglais, de ces Français que l'histoire oblige à se côtoyer ? À travers le souvenir de Sodome et Gomorrhe purifiées par le feu, l'espoir subsiste pourtant. Au loin, en Anatolie, des Turcs se battent pour la Libération. Sauvera-t-on İstanbul ? Que deviendra-t-elle ?

Seul roman paru sur la capitale ottomane occupée, Leïla, fille de Gomorrhe est, au-delà de la fiction, un récit singulier sur les bouleversements de cette ville jusqu'ici inexplorés. Et un habile prétexte à la critique de sociétés vouées aux plaisirs faciles, embourbées dans leurs contradictions...

ISBN 9782951444836 - Editions Turquoise - Coll. Ecrivturques

Yakup Kadri Karaosmanoğlu : Il est l'un des plus grands romanciers turcs du XX^e siècle. Ses œuvres sont marquées par la culture française et fortement influencées par les réalités de l'histoire de son pays, depuis la fin de l'Empire ottoman jusqu'à la République des années cinquante.

Deux traductions françaises de ses ouvrages sont déjà parues :
Yaban (« Étranger »), éd. Cent Pages /Unesco
Ankara, éd. Turquoise.

Du même éditeur

[Editions Turquoise](#)

Domaine turc

- Atatürk. Turquie 2000, Erhan Turgut, 2000.
- Nâzîm Hikmet. Biographie et poèmes, dir. Erhan Turgut, 2002.
- La Turquie est-elle européenne ? dir. Jean-Paul Burdy, 2004.
- « M.K. » Récit d'un déporté arménien - 1915, Dix années d'errance parmi les Kurdes et les Syriaques, Manuel Kirkyacharian, texte établi par Baskin Oran, 2008.

Collection « Écrivturques »

- Ankara, Yakup Kadri Karaosmanoglu, 2008.
- Leïla, fille de Gomorrhe, Yakup Kadri Karaosmanofilu, 2009.

- Le Mont des Oliviers : l'Empire ottoman et le Moyen-Orient - 1914-1918, Falih Rîfkî Atay, 2009.
- Diyarbakîr, Şeyhmus Diken, 2009.

Poésies et photographies du monde

- Non à la guerre. Anthologie
- Poésies du monde - Photographies - Histoire, Lionel Ray, Olaf Müller, Francesca Fabbri, dir. Erhan Turgut, 2006.
- Voix de femmes. Anthologie de femmes poètes et photographes du monde, dir. Lionel Ray et Erhan Turgut, 2009.